

Còme 'nu dì lentane...

Sòle che 'ndure<sup>227</sup> tutte 'ste culline,  
Lune che 'mpìrlle<sup>228</sup> tutte quiste mare,  
Barchette che sull'onde celestrine,  
Fa' ntenerì lu còre ai marenare,

Còme 'nu dì lentane,  
Anzìme<sup>229</sup> a le Serene,  
'Ntunète, sottavòce, piane... piane...,  
Lu cante dell'amòre senza pene!

Fantelle<sup>230</sup>, che la sòrte a v'ha denate<sup>231</sup>  
Lu fiòre più ggentile de la vite,  
Che dall'amòre scète<sup>232</sup> 'ncatenate,  
Nghe<sup>233</sup> le catene d'òre refenite<sup>234</sup>,

Còme 'nu dì passate,  
Più bbelle e più vezzòse,  
'Nu sugne<sup>235</sup> dell'amòre più durate,  
Ve pertarrà a la Cchìsce<sup>236</sup> come spòse...

Sammenedette mmi', che sempre fòrte  
E rassegnate scìtte<sup>237</sup> mantenute  
Sòtte a le vampe ardente de la mòrte<sup>238</sup>  
Che t'ha 'ccasciate..., ma nen t'ha perdute,

Còme 'nu dì lentane,  
Vinne a resplenne<sup>239</sup> ancòre,  
Fà resenà a destese 'sse<sup>240</sup> campane,  
Ne la più bbella feste de l'amòre!

3 maggio 1946

(prima pubblicazione in *Canzoni al vento*, successivamente all'apporto di alcune modifiche, in *Canti della riviera e Luci sul molo*)

---

227 Indori

228 Imperli

229 Insieme

230 Fanciulle

231 Cui la sorte ha donato

232 Siete

233 Con

234 Rifinite

235 Un sogno

236 Chiesa

237 Ti sei

238 Sotto le vampe ardenti della morte (bombardamenti)

239 Torna a risplendere

240 Fa, nuovamente, suonare a distesa coteste