

Lu ciucce... artiste!

'Nu Ciucce<sup>511</sup> che se jère<sup>512</sup> mîsse 'n teste ,  
De reventà<sup>513</sup> PUÊTE leggendarie,  
Jètte<sup>514</sup> d'Apòlle e je cerchette 'n preste<sup>515</sup>:  
'Na cetre..., 'na gurlande<sup>516</sup> ..., e 'nu remarie!...

Ccuscì<sup>517</sup> truccate (nda 'na targa d'òre<sup>518</sup>  
Appeccèate a 'na buttija svòte<sup>519</sup>)  
Pine de sé<sup>520</sup>... su 'nu gran prate 'n fiòre,  
Facì, com'i petù..., ròte su ròte<sup>521</sup>!

Le bestie che pe' i campe pasculì<sup>522</sup>,  
Appene te smircètte chella «scenze!»<sup>523</sup>  
Debbòtte, nghe<sup>524</sup> 'na certa curtesì,  
Je 'ncumencètte a fa' la reverenze<sup>525</sup>!...

«Salutème<sup>526</sup> l'altissime Puête!!»  
(Grullète<sup>527</sup> chelle bestie tutte 'n còre)  
«Lu Dive che j'allòre<sup>528</sup> sempre mète<sup>529</sup>,  
«E che la classe... nostra sempre unòre<sup>530</sup>!

Dai rame virde<sup>531</sup>, fra 'nu vùla-vùle,  
'Nu trille, 'ntante, se facì senti<sup>532</sup> ...  
Jère lu verse... de 'nu Rasciagnùle<sup>533</sup>,  
Che da le frònne 'n cìle se spannì<sup>534</sup>!

'Mmediùse<sup>535</sup> de 'llu cante dellecàte,  
Lu Ciucce vo' respònneje a tendè<sup>536</sup>:  
Slarghe le fròsce... e nghe le recchie azàte,

---

511 Un Ciuco

512 Che si era

513 Di diventare

514 Andò

515 E gli cercò in prestito

516 Una ghirlanda

517 Così

518 Come una targhetta d'oro

519 Attaccata all'esterno di una bottiglia vuota

520 Pieno di sé

521 Si pavoneggiava, come fanno i tacchini con lo spiegare la coda a ventaglio

522 Pascolavano

523 «SCENZE» sta per *Scenziato*, riferentesi al somaro

524 Subito, con

525 Incominciarono a fargli gli inchini

526 Salutiamo

527 Urlarono

528 Gli allori

529 Sempre miete

530 Sempre onora

531 Dai rami verdi

532 Si faceva sentire

533 Era il verso di un usignolo

534 In cielo si spandeva

535 Invidioso

536 Il Ciuco vuole rispondergli adeguatamente

'Nu raje<sup>537</sup> je te mòlle in dò maggiòre!

Mertefecàte de 'sta bbrutta pròve,  
Denanze a 'nu revale de valòre,  
Còrre lu Ciucce dentre de 'nu còve<sup>538</sup>,  
Dòve lu Rrè Lijò ci avì<sup>539</sup> demòre.

«Sire!... - urlètte<sup>540</sup> - «Seccède cheste e ccheste<sup>541</sup> ...:  
«'Nu sbreugnàte<sup>542</sup> de 'nu Rasciagnùle,  
«Che spatrunèje<sup>543</sup> 'n tutta la fureste,  
«Vo' cumparì, nell'Arte, Jsse sule<sup>544</sup>!

«Denunzie 'stu Cantòre a mme nucìve,  
«Quist'ambeziùse... quiste guasta feste...  
Perché Sua Majestà, de 'niziative,  
«Lu cundanne a lu tàje<sup>545</sup> de la teste!!

Lu Rrè Lijò<sup>546</sup>, ch'ere 'na bbestia a pòste,  
Capètte, llì-pe'llì, la situaziò<sup>547</sup> ...  
E lu facètte, su rial prupòste<sup>548</sup>,  
MENISTRE DE LA PÙBBLECHE STRUZZIÒ<sup>549</sup>!...

10 settembre 1946

(prima pubblicazione in *'N ci addadà*, successivamente, con l'apporto di alcune modifiche, in *Voci della mia gente*)

---

537 Un raglio

538 Luogo di dimora del Leone

539 Aveva

540 Strillò

541 Succede questo e questo

542 Uno svergognato

543 Che fa da padrone

544 Lui solo

545 Al taglio

546 Il Re Leone

547 Comprese immediatamente la situazione

548 E lo nominò, su sua proposta

549 MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE