

Lu pàssere!...

Lu vede sùle... sùle... ugne matìne¹²⁵⁰,
Sòpra lu tìtte de 'na casa accànte¹²⁵¹,
Fissà j'icchiète 'n tòrne¹²⁵²... fra la brìne,
Vettà suspìre¹²⁵³... e làcreme de piante!...

Sente lu trille ssu' de tante 'n tante¹²⁵⁴,
Nda 'nu richiame a chi più nn'avvecìne¹²⁵⁵!
Nesciù respònne a st'anemùccia sante¹²⁵⁶,
Annelite... e sperse... pe' destìne¹²⁵⁷!

«O passeritte stìse su la cròce¹²⁵⁸,
«Pe' l'abbandòne de la spòse amàte,
«Còme la 'ntènne bbe' 'ssa trista vòce¹²⁵⁹,
«Còme m'accòre ss'alma¹²⁶⁰ appascenàte!

«Scurda, se pù..., 'llu nide desulàte¹²⁶¹,
«E nghe 'na vera pace 'n guìsse còre¹²⁶²,
«Tra i rame virde, frische e profumàte¹²⁶³,
«Recànte, ancò¹²⁶⁴, lu cante dell'amòre!

«Però, Pàssere mmi', ti' sempre 'n mente¹²⁶⁵,
«Che fèmmene ccuscì..., sà de *serpente*¹²⁶⁶!

gennaio 1960

(pubblicata in *Voci della mia gente*)

-
- | | |
|------|---|
| 1250 | Lo vedo solo... solo... ogni mattina |
| 1251 | Sopra il tetto di una casa (a me) vicina |
| 1252 | Fissare gli occhietti intorno |
| 1253 | Gettare sospiri |
| 1254 | Sento il trillo suo di tanto in tanto |
| 1255 | Come un richiamo a chi più non avvicina |
| 1256 | Nessuno risponde a questa piccola anima santa |
| 1257 | Annientata e sperduta per (suo) destino |
| 1258 | Steso su una croce |
| 1259 | Come comprendo bene cotesto tuo lamento |
| 1260 | Come mi accora cotesta anima |
| 1261 | Scorda, se puoi, quel nido desolato |
| 1262 | E con una sincera pace in cotesto cuore |
| 1263 | Tra i rami verdi, freschi e profumati |
| 1264 | Torna a cantare ancora |
| 1265 | Però, Passero mio, tieni sempre in mente |
| 1266 | Che femmina così fatta... ha sapore di serpente |